



کوائف نامہ

نام: ڈاکٹر نبیل احمد

قلمی نام: ڈاکٹر نبیل احمد نبیل

والد کا نام: طالب حسین

تعلیم: ایم۔ اے اُردو، درجہ اوّل، ایم فل اُردو (اورینٹل کالج، یونیورسٹی آف دی پنجاب، لاہور، پاکستان)

پی ایچ ڈی (جامعہ پنجاب لاہور، پاکستان)

موجودہ ملازمت:

ایسوسی ایٹ پروفیسر، شعبہ اُردو، یونیورسٹی آف ایجوکیشن، ڈویژن آف اسلامک اینڈ اورینٹل لرننگ،

لاہور

اسسٹنٹ پروفیسر: ۲۸ جولائی ۲۰۱۴ء، یونیورسٹی آف ایجوکیشن، لوئر مال کیمپس، لاہور

لیکچرر: ۲۵ اکتوبر ۲۰۰۷ء (یونیورسٹی آف ایجوکیشن، لاہور)

مدّت ملازمت: یونیورسٹی آف ایجوکیشن، لاہور میں تدریس کے فرائض انجام دیتے ہوئے اٹھارہ

سال مکمل ہو چکے ہیں۔

E-mail: nabeel.ahmed@ue.edu.pk

Cell: 0310-4746082

تصنیفات:

- ۱۔ حیاتِ زرخش: تحقیق و تدوین (اشاعت طبع اول ۲۰۱۳ء)، احمد پبلی کیشنز، لاہور
- ۲۔ حیاتِ زرخش: تحقیق و تدوین (اشاعت طبع دوم ۲۰۱۸ء)، الو قار پبلی کیشنز، لاہور
- ۳۔ مجید امجد ایک تجزیاتی مطالعہ اور دوسرے مضامین (تحقیقی و تنقیدی مقالات پر مشتمل مجموعہ: اشاعت اول: ۲۰۱۷ء، ادارہ تحقیقاتِ ادب، لاہور
- ۴۔ کلیاتِ سُریندر پرکاش: تحقیق و تدوین اور انتقاد (اشاعت اول: ۲۰۲۱ء، الحمد پبلی کیشنز، لاہور
- ۵۔ بلونت سنگھ: تحقیق و تجزیہ؛ پنجاب کے ثقافتی تناظر میں (اشاعت اول: ۲۰۱۸ء، ادارہ: دارالانوار، الحمد مارکیٹ، اُردو بازار، لاہور
- ۶۔ انتخابِ کلامِ بانی: مع انتخاب و مقدمہ (اشاعت اول: ۲۰۱۵ء، احمد پبلی کیشنز، لاہور
- ۷۔ کلیاتِ بانی: تحقیق و تدوین؛ ڈاکٹر نبیل احمد نبیل، (اشاعت اول: ۲۰۱۸ء، ادارہ تحقیقاتِ ادب، لاہور
- ۸۔ سحر گزیدہ (شعری مجموعہ)، (اشاعت اول: ۲۰۰۳ء، طبع اول: الاشراف، لاہور
- ۹۔ سحر گزیدہ (شعری مجموعہ)، (اشاعت ثانی: ۲۰۰۷ء، طبع ثانی: الاشراف، لاہور
- ۱۰۔ تو کیا تم لوٹ جاؤ گے (شعری مجموعہ)، (اشاعت اول: ۲۰۰۰ء، ادارہ تحقیقاتِ ادب، لاہور
- ۱۱۔ تو کیا تم لوٹ جاؤ گے (شعری مجموعہ)، (اشاعت دوم: ۲۰۰۴ء، دعا پبلی کیشنز، لاہور
- ۱۲۔ تو کیا تم لوٹ جاؤ گے (شعری مجموعہ)، (اشاعت سوم: ۲۰۰۵ء، مقصود پبلشرز، لاہور
- ۱۳۔ مکارم (نعتیہ مجموعہ)، زیر طبع
- ۱۴۔ تحلیل (شعری مجموعہ)، زیر طبع

۱۵۔ دیر ہو گئی شاید (شعری مجموعہ)، زیر طبع

مقالات

ایچ ای سی سے منظور شدہ رسائل و جرائد میں شائع شدہ مضامین کی فہرست

۱۔ پروفیسر سید احتشام حسین کے تنقیدی تصورات: تہذیب و ثقافت کے تناظر میں (ریسرچ جرنل: الماس) (تحقیقی مجلہ، ۲۰۱۹ء، ایکس کیٹگری جرنل

۲۔ مجید امجد ایک تجزیاتی مطالعہ اور دوسرے مضامین (ایچ ای سی، اسلام آباد، پاکستان) وائی کیٹگری کا درجہ دیا۔

۳۔ حیاتِ زرخش (ایچ ای سی، اسلام آباد، پاکستان) وائی کیٹگری کا درجہ دیا۔

۴۔ فیض احمد فیض اور تہذیب و ثقافت کے مباحث ریسرچ جرنل ”بازیافت“، ۳۱ جولائی دسمبر ۲۰۱۷ء (وائی کیٹگری ریسرچ جرنل)، جامعہ پنجاب،

لاہور

۵۔ مجید امجد کی شاعری پنجاب کے ثقافتی تناظر میں (لنز یونیورسٹی کارپوریشن ریسرچ جرنل ”بنیاد“، جلد ۷، ۲۰۱۶ء، وائی کیٹگری ریسرچ جرنل)۔

۶۔ مجید امجد کی نظم ”نہ کوئی سلطنتِ غم ہے نہ اقلیمِ طرب“ کا تجزیاتی مطالعہ (ریسرچ جرنل ”بازیافت“، ۲۹ جولائی دسمبر ۲۰۱۶ء، وائی کیٹگری

ریسرچ جرنل)، جامعہ پنجاب، لاہور۔

۷۔ فیض کی انفرادیت (تحقیقی و تنقیدی آرٹیکل)، (اورینٹل کالج میگزین، جلد ۹۱، شمارہ ۴، اکتوبر تا دسمبر ۲۰۱۶ء۔

۸۔ مجید امجد کی نظم ”فرد“، ”نہی بھولی“، اور ”دوپہیے“ کا تجزیاتی مطالعہ (ریسرچ جرنل ”الحمد“، شمارہ ۵، جنوری تا جون ۲۰۱۶ء، الحمد اسلامک یونیورسٹی،

اسلام آباد، پاکستان۔

۹۔ پروفیسر کرار حسین کے تنقیدی تصورات: تہذیب و ثقافت کے تناظر میں (ریسرچ جرنل ”تحقیق“، جامعہ پنجاب، لاہور، شمارہ ۱۰۵، اکتوبر، دسمبر

۲۰۱۶ء۔

۱۰۔ مجید امجد کی نظم ”مرے خدا! مرے دل!“ کا تجزیاتی مطالعہ (ریسرچ جرنل ”مجلہ تحقیق“، جامعہ پنجاب، لاہور، شمارہ ۱۰۴، جولائی، ستمبر ۲۰۱۶ء۔

- ۱۱۔ تانیثیت چند۔۔۔۔۔ معروضات (ریسرچ جرنل ”مجلہ تحقیق“، جامعہ پنجاب، لاہور، شمارہ نمبر ۱۰۲۔ جنوری، مارچ، ۲۰۱۶ء)۔
- ۱۲۔ ڈاکٹر سلیم اختر اور تہذیب و ثقافت کے مباحث (ریسرچ جرنل ”بازیافت“، شمارہ ۲۶۔ جنوری، جون ۲۰۱۵ء۔
- ۱۳۔ اُردو زبان و ادب میں تہذیب و ثقافت کے مباحث (اُردو اور مشترکہ ہندوستانی تہذیب و ثقافت کے خصوصی سیاق و تناظر میں)، (ریسرچ جرنل ”الحمد“، جولائی تا دسمبر ۲۰۱۶ء۔
- ۱۴۔ عارف عبدالمتمین کی اُردو غزل کے ترقی پسندانہ عناصر (ریسرچ جرنل ”معیار“، شمارہ ۱۵۔ جولائی تا دسمبر ۲۰۱۵ء۔
- ۱۵۔ لیوٹولسٹوئی کے ناول ”اینا کیہ نینا“ کا تجزیاتی مطالعہ (ریسرچ جرنل ”معیار“، شمارہ ۶۔ جولائی تا دسمبر ۲۰۱۱ء۔
- ۱۶۔ یاس یگانہ چنگیزی۔۔۔۔۔ چند معروضات (ریسرچ جرنل ”زبان و ادب“، شمارہ نمبر ۵۔ جولائی تا دسمبر ۲۰۰۹ء، شعبہ اُردو، فیصل آباد یونیورسٹی، فیصل آباد۔
- ۱۷۔ بلونت سنگھ: تحقیق و تجزیہ پنجاب کے ثقافتی تناظر میں (ریسرچ جرنل ”کھوج“، شعبہ پنجابی، جامعہ پنجاب، لاہور، (وائی کیٹگری ریسرچ جرنل)۔
- ۱۸۔ ڈاکٹر سلیم اختر کی تنقید: تہذیب و ثقافت کے تناظر میں (ریسرچ جرنل ”تحقیق نامہ“، شمارہ ۲۵، جولائی تا دسمبر ۲۰۱۹ء (وائی کیٹگری ریسرچ جرنل)۔
- ۱۹۔ حفیظ جالندھری کی شاعری میں تمثالوں کا تجزیاتی مطالعہ (ریسرچ جرنل ”الحمد“، شمارہ ۱۳، جنوری تا جون ۲۰۲۰ء، وائی کیٹگری ریسرچ جرنل، اسلام آباد، پاکستان
- ۲۰۔ حفیظ اور فیض کی نظموں میں تمثال کاری (ریسرچ جرنل ”الماس“، شمارہ ۲۳۔ ۲۰۲۰ء، جام شور و یونیورسٹی، سندھ، پاکستان۔
- ۲۱۔ پروفیسر ممتاز حسین اور تہذیب و ثقافت کے مباحث (ریسرچ جرنل ”الحمد“، شمارہ ۱۴، جولائی تا دسمبر ۲۰۲۰ء (وائی کیٹگری ریسرچ جرنل)، اسلام آباد، پاکستان۔
- ۲۲۔ بلونت سنگھ کے فکشن میں پنجاب کے کلچر کی عکاسی (ریسرچ جرنل ”کھوج“، جلد ۴۳، شمارہ ۱، جولائی، دسمبر ۲۰۲۰ء۔ (وائی کیٹگری ریسرچ جرنل)، جامعہ پنجاب، لاہور۔
- ۲۳۔ نئی نظم کی فکری جہات اور عبدالرشید کی نظم نگاری (الحمد اُردو ریسرچ جرنل، شمارہ ۱۹، جنوری تا جون ۲۰۲۳ء)۔
- ۲۴۔ ”تلاش ذات کا سفر اور پاؤں کو نیلہو: تعبیر و تجزیہ (الحمد۔ ۱۷، جنوری تا جون ۲۰۲۲ء)، شعبہ اُردو الحمد اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔
- ۲۵۔ ”راجندر منچند ابانی کی غزل میں فکری تنوع: تحقیق و تجزیہ (الحمد۔ ۱۶، جون تا دسمبر ۲۰۲۱ء)، شعبہ اُردو الحمد اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔

- ۲۶۔ ”سُریندر پرکاش کے فکشن میں علامتی سطح پر سماجی مسائل و مصائب کا اظہار (اساطیر، کلچر، تاریخ، اقتصادیات، سیاسی صورتِ احوال اور سماجیات)، (الحمد۔ ۱۵، جنوری تا جون ۲۰۲۱ء)، شعبہ اُردو الحمد اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔
- ۲۷۔ ”پروفیسر ممتاز حسین اور تہذیب و ثقافت کے مباحث“ (الحمد۔ ۱۴، جولائی۔ دسمبر ۲۰۲۰ء)، شعبہ اُردو الحمد اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔
- ۲۸۔ ”حفیظ جالندھری کی شاعری میں تمثالوں کا تجزیاتی مطالعہ“ (الحمد۔ ۱۳، جنوری۔ جون ۲۰۲۰ء)، شعبہ اُردو الحمد اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔
- ۲۹۔ ”فیض کی انفرادیت“ (الحمد۔ ۸، جولائی۔ دسمبر ۲۰۱۷ء)، شعبہ اُردو الحمد اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔
- ۳۰۔ بیسویں صدی کا ایک منفرد جرمن ناول نگار گنتر گراس (ریسرچ جرنل ’خیابان‘، شمارہ نمبر ۴۸، جلد دوم، جون تا دسمبر ۲۰۲۳ء، شعبہ اُردو جامعہ پشاور۔
- ۳۱۔ مجید امجد کی نظموں میں انسان کی کم مائیگی و بے بضاعتی کا احساس: زمان و مکاں کی وسعتوں کے تناظر میں“، (ریسرچ جرنل ’خیابان‘، شمارہ نمبر ۴۸، جلد اول، بہار، ۲۰۲۳ء، شعبہ اُردو جامعہ پشاور۔
- ۳۲۔ ”تیل اور تخلیق کے تناظر میں ن۔ م۔ راشد کی نظموں کی نئی معنویت“، (ریسرچ جرنل ’خیابان‘، شمارہ نمبر ۴، جلد اول، خزاں، ۲۰۲۲ء، شعبہ اُردو جامعہ پشاور۔
- ۳۳۔ مجید امجد کی نظم گوئی: سامنے کے موضوعات میں بڑی اور عمیق شاعری“، (ریسرچ جرنل ’خیابان‘، شمارہ نمبر ۴۶، جلد اول، بہار، ۲۰۲۲ء، شعبہ اُردو جامعہ پشاور۔
- ۳۴۔ ڈاکٹر عبدالستار دلوی بہ حیثیت ماہر لسانیات (سماجی، لسانیاتی تناظر میں)، (ریسرچ جرنل ’خیابان‘، شمارہ نمبر ۴۵، جلد اول، خزاں، ۲۰۲۱ء، شعبہ اُردو جامعہ پشاور۔
- ۳۵۔ فرانز کاؤکا: بیسویں صدی کا ایک غیر معمولی فکشن رائٹر“ (ریسرچ جرنل ’تحقید۔ ۷، شمارہ ۴، جلد اول، ۲۰۲۳ء
- ۳۶۔ ”اقبال اور مابعد جدید اُردو نظم کے فکری اشتراکات“، (ریسرچ جرنل ’زبان و ادب“ ۲، شمارہ ۱۳، نمبر ۲، ۲۰۲۰ء، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی فیصل آباد)۔
- ۳۷۔ ”ادب، زندگی اور شمس الرحمن فاروقی“، (ریسرچ جرنل ’زبان و ادب“ ۲۸، شمارہ ۱۴، نمبر ۱، ۲۰۲۰ء، شعبہ اُردو، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی فیصل آباد)۔

۳۸۔ ”سُریندر پرکاش کے افسانوں کی تعبیر نو“، (ریسرچ جرنل ”زبان و ادب“ ۲۹، شمارہ ۱۴، نمبر ۲، ۲۰۲۰ء، شعبہ اُردو، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی فیصل آباد)۔

۳۹۔ ”مجید امجد کا فلسفہ کائنات اور مابعد الطبیعیات“، (ریسرچ جرنل ”زبان و ادب“ ۳۱، شمارہ ۱۵، نمبر ۲، ۲۰۲۲ء، شعبہ اُردو، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی فیصل آباد)۔

۴۰۔ ”اُردو نظم کا فکری و پس منظر: مطالعہ: اشتراکات و افتراقات“، (ریسرچ جرنل ”زبان و ادب“ ۳۲، شمارہ ۱۶، نمبر ۱، ۲۰۲۳ء، شعبہ اُردو، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی فیصل آباد)۔

(ایچ ای سی سے منظور شدہ متعدد ریسرچ جرنلز میں پچاس سے زائد تحقیقی و تنقیدی مقالات / آرٹیکلز شائع ہو چکے ہیں۔

متعدد بین الاقوامی اور قومی ادبی رسائل اور اخبارات میں غزلیات کی اشاعت کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

احمد ندیم قاسمی صاحب کے بین الاقوامی شہرت یافتہ رسالہ ”فنون“ میں غزلیات شائع ہو چکی ہیں۔

اُردو کے نہایت ثقہ نقاد ڈاکٹر وزیر آغا صاحب کے رسالہ ”اوراق“ میں متعدد غزلیات شائع ہوئیں۔

۳۔ اُردو شہرہ آفاق نقاد، شارح، شاعر اور ناول ”کئی چاند تھے سر آسمان“ کے تخلیق کار کے بین الاقوامی شہرت یافتہ رسالہ ”شب خون“ میں غزلیں چھپ چکی ہیں۔

۴۔ ”ادبیات“ ایک سرکاری اور نہایت ثقہ رسالہ ہے جو اسلام آباد سے شائع ہوتا ہے، مذکورہ رسالہ میں بھی غزلیات کی اشاعت ہو چکی ہے۔

۵۔ ادبی رسالہ ”ادب لطیف“ میں بھی غزلیات اشاعت پذیر ہو چکی ہیں۔

۶۔ ادبی رسالہ ”الحمر“ میں بھی درجن سے زائد غزلیات چھپ چکی ہیں۔

۷۔ ادبی رسالہ ”بیاض“ میں بھی غزلیات اور آرٹیکلز کی اشاعت کا سلسلہ ہنوز جاری و ساری ہے۔

۸۔ ادبی رسالہ ”تخلیق“ میں بھی متعدد غزلیات شائع ہو چکی ہیں۔

اعزازات:

- ۱۔ ادارہ ہمدرد، پاکستان نے شہید حکیم محمد سعید ایوارڈ ۲۰۲۵ء سے نوازا۔
- ۲۔ اردو کی سب سے بڑی ویب سائٹ ”ریختہ ڈاٹ کام“ پر متعدد غزلیات پبلش ہیں۔
- ۳۔ متعدد معروف پاکستانی اور انڈین سنگرز ڈاکٹر نبیل احمد نبیل کی غزلیں اور گیت گائے ہیں۔
- ۴۔ رکن حلقہ ارباب ذوق، لاہور۔ پاکستان۔
- ۵۔ رکن، انجمن ترقی پسند مصنفین، لاہور۔ پاکستان۔

1. Awarded/ Certificate:

2. “Use of Generative Artificial Intelligence in Higher Education”

Organized by Punjab Higher Education Commission, 2024.

2. Lahore Leads University Certificate of participation, for Services as Session Chair in Conference on Integration of Social Sciences (CISS), 2024.

3. Certificate of participation:

Empowering Educators: Inclusive STEAM Tools for Transformative Pedagogy, held on April 21-22, 2025.

(Organized by UK-Pakistan Science and Innovation Global Network UPSIGN, UK and University of Education, Lahore.

3. Inter Services Public Relations (Hilal Talks- 2025)

دیگر فرائض منصبی:

1. Focal person disaster management (Division of Islamic and Oriental Learning, UE, Lahore

2. Focal person differently able persons in Division of Islamic and Oriental Learning, UE, Lahore

تدریس: ایم اے اُردو، بی ایس اُردو، ایم فل اُردو، پی ایچ ڈی۔

رکن داخلہ کمیٹی شعبہ اُردو

رکن ڈاکٹوریل پروگرام کمیٹی، شعبہ اُردو

رکن ایس اے آر، شعبہ اُردو

رکن بورڈ آف اسٹڈیز، شعبہ اُردو

رکن فیکلٹی بورڈ، ڈویژن آف اسلامک اینڈ اورینٹل لرننگ، یونیورسٹی آف ایجوکیشن، لاہور

نگران مقالات برائے پی۔ ایچ۔ ڈی، ایم فل، ایم۔ اے اُردو

Thesis Evaluation بیرونی ممتحن: جامعہ کراچی (شعبہ اُردو، منہاج یونیورسٹی، لاہور)، برائے ایم فل اُردو

بیرونی ممتحن و پرچہ مرتب: برائے ایم اُردو، اورینٹل کالج، جامعہ پنجاب

بیرونی ممتحن و پرچہ مرتب: برائے ایم اے اُردو سرگودھا یونیورسٹی، سرگودھا

پرچہ مرتب و ممتحن برائے ایم۔ اے، اُردو، اورینٹل کالج، جامعہ پنجاب، لاہور۔

ایم فل اُردو:

ڈاکٹر نبیل احمد نبیل پچاس کے لگ بھگ ایم فل اُردو کے تحقیقی و تنقیدی مقالات کی تکمیل بہ حیثیت نگران مقالہ کے انجام دے چکے ہیں۔

پی ایچ ڈی اُردو

دور لیرچ اسکالرز کو پی ایچ ڈی کروا چکے ہیں۔

محمد محسن ساحل سلہری

محمد سیف اللہ خان

: ایم۔ فل، اردو

رجسٹریشن / تکمیل عنوان مقالہ نامہ مقالہ نگار نمبر شمار

: پی ایچ۔ ڈی

رجسٹریشن / تکمیل عنوان مقالہ نامہ مقالہ نگار نمبر شمار

محمد محسن (ساحل سلہری)

محمد سیف اللہ خان

ایم اے اردو کی سطح پر تحقیقی و تنقیدی مقالات:

ایم اے اردو کی سطح پر پچیس سے زائد مقالہ جات کی بہ حیثیت نگران مقالہ تکمیل کروا چکے ہیں۔